

Иновационные компоненты предметно-развивающей среды

Зона коллекций

Предназначена для знакомства детей с объектами, для обучения классификации по различным признакам и сенсорных навыков. Коллекции следует располагать в специальных шкафах или на полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. При формировании коллекции следует учитывать такие моменты:

- доступность объектов для сбора. Коллекция должна включать прежде всего те объекты, которые могут собрать сами дошкольники и их родители (камни, гербарии, морские и речные раковины, фантики, открытки, марки, календари);
- разнообразие;
- безопасность. Любой объект коллекции должен быть безопасным как с точки зрения механических повреждений, так и для здоровья. Используемые объекты должны быть чистыми.

Зона релаксации

Представляет уголок с разными комнатными растениями, аквариумами, альпийской горкой, предназначенный для отдыха детей и ухода за растениями. В релаксационной зоне могут быть размещены обработанные пни разных размеров как стулья и столы.

Туристско-краеведческий уголок

Уголок может включать картографические материалы (карты, схемы, планы, составленные детьми по результатам походов, экскурсий, рисунки-впечатления о природе), снаряжение для походов. Создается для развития географического и пространственного мышления. В то же время это база для игровой деятельности ребенка.

Уголок космоса, планетарий

Украшается моделями Луны, Солнца и планет, звездной картой; подбираются дидактические игры и пособия, «Картотека созвездий», «Собери созвездие», «Солнце и планеты». Необычность, оригинальность оформления способствуют развитию интереса, занятия в таком уголке вызывают положительные эмоции.

Макеты

Изготавливаются силами детей и педагогов. Это может быть план-макет района, где расположен детский сад, макеты к сказкам, созданные в пустых аквариумах бутафорские климатические и природные зоны (жизнь в пустыне, подводный мир, флора и фауна средней полосы).

Познавательные пирамиды

Изготавливаются силами детей и педагогов.

Пирамида «Транспорт» — на каждой ее стороне расположены изображения определенного вида транспорта (водного, воздушного, автомобильного, железнодорожного) и карты-схемы путей движения. В процессе игры ребенок «путешествует», переставляя фигурки автомобилей, поездов, самолетов.

Пирамида музыкально-шумовая — замечательна тем, что ее можно расположить в любом месте группы, обозначив, таким образом, музыкальный уголок. К ее граням прикрепляют разные музыкальные инструменты. В свободное время дети сами могут их снимать и играть на них.

Пирамида «Ловкие пальчики» — на ней размещены игрушки, изготовленные из старой одежды, пластиковых емкостей, разноцветных крышек. Дети плетут косички, завязывают шнурки, бантики, закручивают нити.

Пирамида «Край любимый» — на ее гранях нарисована карта региона, к ней дети прикрепляют изображения животных и растений.

Пирамида «Времена года» — помогает закрепить знания о временах года, сезонных явлениях в жизни растений и животных. На каждой из граней изображено определенное время года: весна, лето, осень, зима. Задача детей — распределить по сезонам бумажные изображения объектов живой и неживой природы.

Мини-музеи

Для музея могут быть выделены отдельные участки рекреационных холлов, групп. Мини-музеи играют большую познавательную и воспитательную роль. Они могут создаваться коллективом детей, родителей и воспитателей. Немаловажное значение имеет представление семейных экспонатов, собранных детьми вместе с родителями. Каждый семейный экспонат должен быть снабжен этикеткой с фамилией и именем ребенка. В группах можно разместить мини-музеи: «Чудо-дерево», «Город мастеров», «Игрушки-забавы», «Лучший друг (собаки)», «Мир книги», «Наша Родина — Россия», «Театр костюма», «Театр кукол».

Мини-музей «Чудо-дерево» состоит из двух частей: с одной стороны располагаются экспонаты, показывающие жизнь дерева в природе, — объемная модель дерева, связанные с ним животные (игрушки), фотографии лесных обитателей и разных деревьев; противоположная стена оформлена в виде деревянного дома с окошками, через которые виден лес, на полочках размещены деревянные изделия — игрушки, предметы быта, поделки из бересты, а также книги о растениях.

Мини-музей «Город мастеров» — его название связано с происхождением экспонатов (изготовлены из бросовых материалов). Необычным городом управляют сапожник, пекарь и парикмахер, живущие в уютных домиках. Обитатели города — человечки из теста — могут прокатиться на поезде (жестяные банки из-под кофе — вагоны, катушки — колеса), на лошадке (из капсул киндер-сюрприза) или просто отдохнуть в своих квартирах (коробки из-под сока, печенья).

Мини-музей «Лучший друг» создан из экспонатов, связанных с жизнью собак: каменные, деревянные, стеклянные, пластмассовые, бумажные фигурки собак, крупные и небольшие игрушки, детские украшения; игры, открытки, фотоальбомы, календари, марки, журналы, книги, видеофильмы; пластиковые пакеты с соответствующими рисунками; фотографии собственных собак и рассказы о них; собаки, сделанные детьми и их родителями.

Мини-музей «Мир книги» включает разные виды книг: старинные издания, книжки-малютки, книжки-раскладушки, музыкальные.

Мини-музей «Игрушки-забавы» вобрал в себя все виды игрушек-забав для малышей. Дети с большим удовольствием будут дергать за веревочки, нажимать на кнопки и с интересом наблюдать за движением игрушек.

Мини-музей «История вещей» поможет детям узнать о жизни предков, истории нашей страны. Для мини-музея подбираются старинные вещи, предметы быта и домашней утвари: крынки, рушники, лукошки, лапти, чугуны и самовары, ухваты, коромысло; балалайки, патефоны; сундуки, одежда.

Мини-музей природы — его экспонатами могут быть любые предметы, необычные объекты живой и неживой природы, которые папы, мамы, бабушки и дедушки вместе с дошкольниками отыскивают в ближайшем лесу, на даче, во время поездок по стране.

1. Природные объекты (необычные сухие грибы, спилы разных деревьев, кораллы, брошенные гнезда птиц или ос, перья).

2. Географические карты, атласы (карты нахождения музейных экспонатов).
3. Вещи, сделанные из природного материала.
4. Семейные коллекции марок, открыток, календариков, значков с природной тематикой.
5. Предметы, сделанные из отходов (вторично переработанная бумага, полиэтиленовые пакеты).
6. Предметы, на которых изображены различные природоохранные и ресурсосберегающие знаки (полиэтиленовые пакеты, алюминиевые банки).

Чтобы экспонаты, представленные в мини-музеях, выступали как обучающее средство, дается краткая информация о предмете. Описание экспоната выполняется на отдельных листках бумаги, помещается в папки-файлы.

Схема описания экспонатов

1. Рисунок (фотография) экспоната.
2. Название: указываются научные, бытовые, народные названия. По необходимости, можно указать, почему именно так называются.
3. Где собран: указывается место сбора, его особенности, страна, среда (водная — растет в воде, почвенная) и т.д.
4. Кем собран: фамилия, имя и отчество «дарителя».
5. Краткая информация об экспонате: где встречается, каковы особенности (цвет, форма), как используется человеком и др.
6. Как использовать в работе с детьми: на что обратить внимание детей, в каких видах деятельности может пригодиться.
7. Дополнительная литература: перечисляется литература, в которой могут почерпнуть дополнительные сведения педагоги, литература для детей.